

CULTURE



Projet L'ÎLE Ô

Lyon : un théâtre flottant sur le Rhône début 2022

📅 24 DÉCEMBRE 2020 A 15:01 👤 PAR JUSTIN BOCHE 💬 6 Commentaires

-3%

POPULAIR

Nous utilisons des cookies pour vous garantir la meilleure expérience sur notre site. Si vous continuez à utiliser ce dernier, nous considérerons que vous acceptez l'utilisation des cookies.

Oui

Non

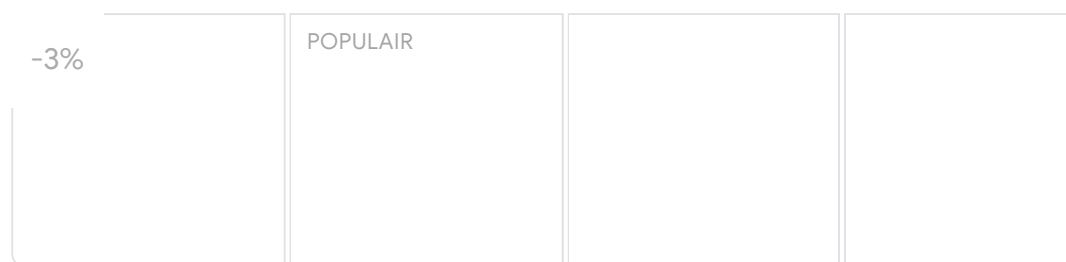
En savoir plus

Rhône.

Imaginée et étudiée depuis plusieurs mois par l'équipe du Patadôme Théâtre, Jean-Philippe Amy et David Lahille, le projet L'ÎLE Ô va bien voir le jour après avoir été sélectionné dans le cadre d'un appel à projets associant les collectivités et services de l'État. Un emplacement lui a été attribué sur le Rhône, dans le 7e arrondissement à la jonction du Pont Gallieni et de l'Avenue Leclerc.

Au sein de six volumes sur un socle coque, sur 3 niveaux s'installeront un théâtre de 220 places, une salle avec gradins de 75 places, des espaces de réception et de restauration et une terrasse panoramique abritée. La surface totale prévisionnelle est de 1200m².

Koen Olthuis – Waterstudio.NL, architecte néerlandais, conseiller spécial en construction flottante auprès de l'UNESCO, a été choisi pour la conception et la réalisation du projet. Les travaux débuteront durant l'été 2021 et l'ouverture au public est prévue pour début 2022.



Baktotaal Bouwhuis

À LIRE ÉGALEMENT



Musique et film : Kaamelott en BO. le retour du roi

Nous utilisons des cookies pour vous garantir la meilleure expérience sur notre site. Si vous continuez à utiliser ce dernier, nous considérerons que vous acceptez l'utilisation des cookies.

Oui

Non

En savoir plus

6 COMMENTAIRES



JANUS - jeu 24 Déc 20 à 16 h 26

NPG a du sortir le chéquier !

[Connectez-vous pour répondre](#)

[Signaler un commentaire inapproprié](#)



Jol - ven 25 Déc 20 à 18 h 23

quelque soit le lieu
j'espere que ce ne sera pas des spectacles qui degoutent du theatre par des mises en scenes hors sol
comme on en a un peu trop depuis qq années

[Connectez-vous pour répondre](#)

[Signaler un commentaire inapproprié](#)



noisette - sam 26 Déc 20 à 8 h 23

Moche. Degradation du site.

[Connectez-vous pour répondre](#)

[Signaler un commentaire inapproprié](#)



Abolition_de_la_monnaie - sam 26 Déc 20 à 10 h 33

Design qui change du plan-plan lyonnais habituel dans le BTP,
en espérant que le design n'empêche pas le côté pratique. 😊
Si les mises en scène interpellent et déstabilisent, c'est qu'il manque une "éducation" au théâtre.
Reste le principal problème : le théâtre lyonnais ne manque pas de salles, mais de soutien du public lyonnais, autrement dit, de spectateurs.
Là encore, appuyer sur une bouton de télécommande ou de manette de jeux vidéos est plus "facile"
que de se déplacer, prendre le risque de ne pas aimer alors que ça vous coutera de l'argent...
😊

[Connectez-vous pour répondre](#)

[Signaler un commentaire inapproprié](#)



Jol - sam 26 Déc 20 à 18 h 47

à Abolition de la monnaie:
les mises en scenes ne destabilisent pas ni n'interpellent
elles peuvent degouter du theatre

Nous utilisons des cookies pour vous garantir la meilleure expérience sur notre site. Si vous continuez à utiliser ce dernier, nous considérerons que vous acceptez l'utilisation des cookies.

[Oui](#) [Non](#) [En savoir plus](#)

Modéré



Abolition_de_la_monnaie - dim 27 Déc 20 à 11 h 16

@Jol.

Si je comprends bien, dans un commentaire vous écrivez :

".....des spectacles qui degoutent du theatre par des mises en scenes hors sol....."

et ensuite vous écrivez :

".....les mises en scenes ne destabilisent pas ni n'interpellent elles peuvent degouter du theatre....."

Alors, les mises en scènes... elles ne déstabilisent pas mais elles dégoûtent ?

C'est quoi que vous mettez derrière "dégouter du théâtre" ? En général, quand ça dégoûte, c'est qu'il n'y a pas "le goût qu'il faut", c'est à dire qu'on ne comprend pas les pourquoi et les comments, bref, qu'on est déstabilisé, et que ça ne nous interpelle pas. La seule réaction générée est "le rejet".

Non ?

Et si on ne "comprend pas", le mieux est d'expliquer les choix, c'est à dire "donner un enseignement qui permet de comprendre ces choix", bref de créer une interface constructive.

Non ?

".....le souci du spectateur fera revenir les gens dans les salles"

qu'est-ce que vous appelez "le souci du spectateur" ? Prendre soin de lui, autrement dit, flatter son ego, brosser dans le sens du poil ? (ne pas interpeller, ne pas surprendre, en un mot : ne pas être créatif ?) Si c'est du Disney que vous voulez, ce n'est peut-être pas le théâtre qui répondra le mieux à vos désirs.

Si une pièce de Molière est toujours jouée de la même manière... quid du dialogue avec un monde de plus en plus décalé ?

".....les telecommandes et manettes ne sont pas le quotidien de tous
evitez les généralisations...si possible ?....."

Ai-je écrit cela ? Non. J'ai dit que le théâtre était forcément plus cher et demande plus d'énergie personnelle que d'appuyer sur une télécommande de télé ou de cliquer sur une manette de jeux vidéos. (dans son canap évidemment 😊)

Dans le temps, l'accès au théâtre était plus facile pour les écoles.

Maintenant, avec les classes surchargées et ingérables, les coûts de transports, la paperasse, les assurances, le poids sur les profs, et bien il n'y a quasi plus aucune éducation au théâtre.

C'est pourtant un excellent moyen d'explorer la nature humaine, la sienne, celle des autres, un moyen d'exprimer plein de choses que trop de timides gardent pour elles/eux, etc. Et ce n'est pas pour rien que quasiment toutes les religions n'aiment pas ce domaine.

Connectez-vous pour répondre

Nous utilisons des cookies pour vous garantir la meilleure expérience sur notre site. Si vous continuez à utiliser ce dernier, nous considérerons que vous acceptez l'utilisation des cookies.

Oui

Non

En savoir plus

Vous devez vous connecter pour publier un commentaire.

tapez votre recherche...

D'HEURE EN HEURE



Loire : une jument retrouvée morte et mutilée à Chamboeuf
03/01/21



Proche de Lyon : incendie dans un garage de 70 m2 à Colombier-Saugnieu
03/01/21



Météo à Lyon : de la grisaille et de la neige en fin de semaine
03/01/21



Proche de Lyon : une voiture de police prise pour cible à Rillieux-la-Pape
03/01/21



Bron : collision entre deux véhicules, un conducteur en fuite
03/01/21

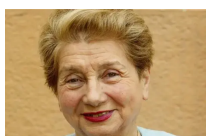
Nous utilisons des cookies pour vous garantir la meilleure expérience sur notre site. Si vous continuez à utiliser ce dernier, nous considérerons que vous acceptez l'utilisation des cookies.

Oui

Non

En savoir plus

D'HEURE EN HEURE



Mort de Bernadette Isaac-Sibille, la première femme maire d'arrondissement à Lyon
03/01/21



Proche de Lyon : plusieurs accidents sur l'A89 ce matin
03/01/21



Lyon : grève des livreurs UberEats/Deliveroo ce dimanche à 17 heures
03/01/21



Lyon : une maison de la Métropole occupée par des militants de Rebellyon
03/01/21



Lou Rugby : les Lyonnais se font croquer par le Castres Olympique
03/01/21



Coronavirus : vive inquiétude au Royaume-Uni où de plus en plus d'enfants sont hospitalisés
02/01/21



Pollution : quelle qualité de l'air à Lyon pour le 1er week-end de l'année 2021 ?
02/01/21

Nous utilisons des cookies pour vous garantir la meilleure expérience sur notre site. Si vous continuez à utiliser ce dernier, nous considérerons que vous acceptez l'utilisation des cookies.

Oui

Non

En savoir plus

DERNIERS COMMENTAIRES

Limas69 Lyon : le réseau TCL gratuit pour les plus démunis depuis le 1er janvier 2021

Plutôt que gratuit, c'est le terme offert (ou pris en charge) par la collectivité qui devrait être employé. Je trouve vraiment que le "gratuit" donne l'impression que cela ne coute...

Matthieu Ouest de Lyon : bonne ou mauvaise idée, le projet de téléphérique est-il vraiment crédible ? Et pertinent ?

Vos interventions jusqu'au-boutisme participent à la décrédibilisation de l'action positive de la majorité en place. Déjà qu'il n'y a vraiment pas grand chose à garder.... Pouvez-vous nous expliquer comment une...

Dia Ouest de Lyon : bonne ou mauvaise idée, le projet de téléphérique est-il vraiment crédible ?

Nous utilisons des cookies pour vous garantir la meilleure expérience sur notre site. Si vous continuez à utiliser ce dernier, nous considérerons que vous acceptez l'utilisation des cookies.

[Oui](#) [Non](#) [En savoir plus](#)

JANUS Lyon : le réseau TCL gratuit pour les plus démunis depuis le 1er janvier 2021

Abolition gonfle le monde avec sa rhétorique obsessionnelle. Bonne année 2021 !

**Contactez-nous - Mention légales - CGV - Politique de confidentialité - Lyon Capitale - 51 avenue Maréchal Foch - CS
40091 - 69456 Lyon Cedex 06**

Nous utilisons des cookies pour vous garantir la meilleure expérience sur notre site. Si vous continuez à utiliser ce dernier, nous considérerons que vous acceptez l'utilisation des cookies.

Oui Non En savoir plus