

Drijven zonder grens

Drijvende eilanden, een drijvende haven of een moskee: de architect Koen Olthuis ziet de toekomst op het water. In het buitenland is zijn bureau Waterstudio NL heel populair. Vooral in Dubai.

Tekst: Denise Ludwig Foto: Nico Schouten

Nee, hij zweemt niet: noch in het geld, noch in het water. Maar misschien in de toekomst wel. Koen Olthuis is een bijzondere architect. Eentje die met beide benen op de grond staat - maar eigenlijk pas op het water in zijn ele-

Alles wat drijft past zich aan de waterspiegel aan. De leidingen voor elektriciteit zijn flexibel.

ment is. Vier jaar geleden richtte hij samen met Rolf Peters zijn architectenbureau 'Waterstudio NL' in Rijswijk op, om nu de grote wijde wereld met zijn projecten te veroveren. Londen, Boedapest, Dubai.

Zijn ogen glanzen als hij op zijn computerscherm kijkt. Eén klik en zijn nieuwste ideeën komen tot leven. Zo laat een animatie een drijvende haven in de oceaan van alle kanten zien. En later een drijvende moskee en even verderop een drijvende toren. Visioenen? In geen geval. Deze week is Koen Olthuis in Dubai om zijn laatste project van 84 drijvende eilanden in de vorm van Arabische woorden verder te ont-

Koen Olthuis

'Liefst bouw ik een hele wijk op het water'

Koen Olthuis van het architectenbureau Waterstudio NL gelooft dat de drijvende architectuur de toekomst heeft. Niet alleen in de vorm van een of twee huisjes of een watervilla hier en daar, maar liefst een hele wijk met straten, tuinen, winkels. „Het is een nieuwe mogelijkheid om de stad te vergroten.”

Uitgerekend Nederland loopt echter nog niet warm voor zijn ideeën. „We zijn hier heel afwachtend”, vindt hij. „Wel zijn we hier natuurlijk al een paar honderd jaar bezig met het gevecht tegen water.”

wikkelen. Hij hoopt dat dit project nog dit jaar wordt gerealiseerd. Nu moet de Delftenaar kiezen wat precies op welk eiland komt te staan - appartementen, winkelcentra of hotels. De gekste dingen blijken mogelijk in Dubai en de rest van de Emiraten.



Nederland heeft dus meer dan voldoende expertise op het gebied van waterkennis en bouwen in water. „Met deze specialisatie kunnen we ons echt profileren.

„In de andere wereld,” zoals hij dat noemt. „We hebben de ambitie om ons op wereldniveau te profileren met onze architectuur.”

Maar zijn kantoor is te klein om veel projecten in de wereld uit te werken en niet draagkrachtig ge-

Onze projecten kunnen een goed exportproduct zijn,” zegt Koen Olthuis. In Nederland werkt Waterstudio NL inmiddels aan een drijvende kerk in Amsterdam, een drijvende wijk in Almere en een appartementencomplex in Woubrugge. En alles wat drijft past zich aan de waterspiegel aan. De leidingen voor elektriciteit zijn flexibel. Het Rijswijkse bureau begon in 2003 met bouwen in water. Inmiddels staan er 25 watervilla's, verspreid over Nederland. Zie ook: www.waterstudio.nl

noeg om meer mensen aan te stellen. Hij verwacht dat zijn kantoor de stap van een klein naar een volwassen bedrijf zet als de projecten in Dubai geld gaan opleveren. Op dit moment heeft Olthuis twaalf medewerkers in zijn kantoor.